

il Canto di Natale

Charles Dickens

Le Campanelle

due celebri racconti natalizi di Charles Dickens in versione musicale alla scoperta degli strumenti e della loro storia

in occasione del duecentesimo anniversario della nascita di Charles Dickens (1812 – 2012)

Una visita guidata, pensata per i bimbi, alla scoperta degli strumenti musicali tipicamente natalizi

Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco di Milano
1° dicembre 2012 – 6 gennaio 2013

una nuova proposta musicale per bambini e famiglie

Il progetto Natalizio prende avvio nell'ambito dell'ampio programma didattico-musicale *Il Museo che Suona!* che ha sede stabile presso il Museo degli Strumenti Musicali di Milano. Si tratta di una proposta natalizia dedicata soprattutto e alle famiglie con bambini nel segno della scoperta del mondo della musica e dell'avvicinamento agli strumenti musicali in un clima, stimolante, leggero, divertente e coinvolgente.

una nuova versione musicale dei due celebri racconti

Il progetto prevede lo sviluppo di due fiabe musicali liberamente tratte dai celebri racconti natalizi di Charles Dickens "Christmas Carol" e "The Chimes". Le trame, ormai parte dell'immaginario collettivo e della cultura tradizionale, pur rispettate nel loro impianto generale, sono state adattate e amplificate fino a divenire un raffinato testo per lo sviluppo di vere proprie commedie musicali che hanno principalmente la finalità di favorire la scoperta di alcuni importanti strumenti musicali con la loro storia e le loro caratteristiche tecniche. Si tratta di una moderna strategia didattica che permette di rendere il Museo degli Strumenti Musicali estremamente adatto ad accogliere anche l'interesse di un pubblico giovanissimo normalmente meno interessato ad una dimensione museale tradizionale.

giocando con la musica e gli strumenti musicali

Questa proposta musicale è caratterizzata da un approccio stimolante e creativo al mondo della musica e degli strumenti musicali, nelle sue espressioni tradizionali. Si tratta di una narrazione divertente che si svolge integralmente a suon di musica, realizzata dal vivo, e con l'utilizzo esclusivo di strumenti acustici tradizionali. In un clima entusiasmante viene proposta (magari per la prima volta nella loro giovane vita) la dimensione della performance musicale dal vivo portata però ad un livello di comprensione adatto e privata di tutti gli aspetti austeri che rendono indigesta l'esperienza musicale classica alle giovani e giovanissime generazioni, soprattutto se sono gli stessi genitori, traumatizzati da negative esperienze personali passate, a temere in anticipo il fenomeno musicale classico.

i racconti di Dickens in occasione del bicentenario

I ben noti racconti inglesi di Dickens contengono nella complessità testuale un'importante quantità di raffinati simbolismi che li rendono estremamente interessanti anche ad un pubblico adulto. Come succede nel caso dei disegni animati di tradizione, il prodotto si rivolge ai più piccoli ma comunica trasversalmente con le generazioni adulte creando un ponte ideale per il coinvolgimento dell'intero nucleo familiare, nel particolare momento natalizio. La proposta contribuisce alla celebrazione, anche a Milano, del bicentenario della nascita di Charles Dickens (1812 – 1870) al centro, quest'anno, di programmi di studio e proposte culturali internazionali.

Il racconto, come secondo valore aggiunto, offre, con i suoi costanti riferimenti musicali, la chiave d'accesso ad alcune fondamentali famiglie di strumenti musicali presenti in Museo. I

bambini sono coinvolti nella narrazione in modo interattivo e vengono successivamente invitati a collaborare attivamente nella fase finale della performance musicale.

una visita guidata dedicata agli strumenti natalizi

Al centro del lungo percorsi di appuntamenti è stata collocata una sperimentale visita guidata, dedicata ai bimbi, alle famiglie ma a tutti in generale, che analizza particolarmente gli strumenti musicali della tradizione natalizia. Una nuova occasione per capire il funzionamento e la storia di un'ampia parte di strumenti tradizionali della nostra cultura.

Progetto sviluppato

Le Voci della città

Via Cascina del sole 13
20026 Novate Milanese (MI)
tel. 02 – 3910 4149
info@levocidellacitta.it
www.levocidellacitta.it